ЕШ5 7 142 6 461 8



1 収穫したシナノゴールドを選 でで い で さ で か い ん が強いため、黄色くなったものを 慎重に採ります。 赤く色付いて間もなく収穫を 察眼により、こうした〝赤い〟ふ じが生まれました。 じ」を思い浮かべる方が多いでしょ

りんごの品種といえば、まず「ふ

号」という系統名で呼ばれ、味の評 れてきたりんごです。しかしふじの 価は高かったものの、色付きが悪い 歴史を遡ると、開発当初は「東北7 う。全国の収穫量の半数以上を占め ことが懸案でした。1962年にふ ており(※)、日本の家庭で長く愛さ

> だけ。〝どこかにふじの赤いのはな んだ」と原俊朗さん。 時期)も遅いし、増やすかどうか迷 ろりんごは国光、紅玉、デリシャス の課題は解決せず、着色を嘱望され いかヘってときにうちで見つかった ったって親父がいってたよ。あのこ くてね。おいしいけれど熟期(収穫 ともと赤くはなかったのです。 ていた時期がありました。ふじはも 「ふじっていうりんごは色が付かな

注目され、見学者を乗せたバスが列 や、栽培期間を短縮する取り組みも 樹の形を小さく作る「わい化栽培」 産者が待ち望んだ〝赤い〟ふじ。こ その枝を接ぎ木で増やして品種改良 樹の一部に、他の部分と異なる性質 の亡き父・今朝生さんでした。また、 にも活用します。当時、日本中の生 の枝変わりを発見したのが俊朗さん が突然変異として現れることがあり りんごには「枝変わり」といって

> は全国へ広がり、世界でも栽培され るりんごとなりました。 を成したといいます。その後、ふじ

じとして品種登録されたあとも、そ

養蚕農家のころから有機質肥料で土 農家で、1961年に東北7号を植 間もない大地を守る会が存在を知り、 作りを行い、りんごでも継続。創設 えたのがりんご栽培のはじまりです。 びに訪れる原さん一家。もとは養蚕 つき合いがはじまりました。 今も各地のりんご農家が技術を学

「シナノゴールド」の収穫がはじま わりの朝、畑では黄色く色付いた そして、俊朗さんの義姉・原明子さ っていました。 んのりんご畑があります。10月の終 のは日本アルプスサラダ街道。この るりんご畑のなかを一直線に伸びる 一角に原俊朗さん、息子の大樹さん、 北アルプスの山麓、安曇野に広が

協会の視察園に選ばれた際に畑の土 成分に酷似した結果が出たというの 壌分析を行ったところ、山の土壌の よ」と俊朗さん。聞けば、日本土壌 の畑は山の土と同じ成分らしいんだ で楽園、そう思っていると、「うち **小鳥がさえずる森のような畑。まる** 青々とした草が茂り、絶え間なく

のデータだったみたい。、森のなか うちのは全く違って、山とそっくり のが畑としては合格だよね。だけど 壌の成分がバランス良く入っている ですね、っていわれたよ(笑)」 「普通なら、窒素とかリン酸とか土

茶や烏龍茶の茶殻、コーヒーかす。 るのは、近くの飲料工場から出る緑 一切頼らず、ここ数十年来使ってい てる」が代々の教え。化学肥料には 原さん一家は「作物はたい肥で育

> 生させる草生栽培を長く行ってきま に使われる草を畑に茂らせ、草と共 せた植物性たい肥です。さらに牧草 そこに籾殻と発酵菌を加えて発酵さ

腐葉土みたいなもんだもんね」 「お茶の葉っぱと牧草のおかげかな。

堆積し、その有機物を多様な微生物 数値上、ここは山。自然の山林の土 物語っています。そうした環境はり が分解するように、原さんの畑に豊 壌に落ち葉や枯れ木などの有機物が んごの味にも如実に表れます。 かな生態系が形成されていることを 「おととし別の畑を借りてふじを作 俊朗さんは気負いなく笑いますが、

2 人の

いわんとする〝味優先〟

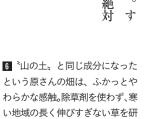
は

く゛こく゛がない」のだといいます。 化学肥料を入れてきた畑。こっちは よね。そこは土の色が変わるくらい たい肥だけ」。その畑のふじは「全 ったんだけど、全然味が違ったんだ

ごい差が出る。地力ってもんが絶対 あると思うんだよね 「やっぱり土の違いだと思うよ。

だと思う たいんで 何とい んも「優先するのは何を置いても味 「目指す す」と原明子さん。俊朗さ ところはおいしいりんご。 てもおいしいりんごを作り と言い切ります。

くなって 見た目も重視されるもの。たとえば 当然のことのようですが、 の葉を摘み取って日光を当て、 一般の農家では、 させることもあります。 するところもあります。また、 広まったように、 トを敷いて下から光を当て りんごの実の周り ふじが赤 りんごは けれ



究して生やしています。 7 傷のあるもの、青いもの、ジュ -ス用などに選り分け、出荷場へ。









蜜が入ります。10月下旬、ふじに 蜜が入りはじめていました。

8 寿賀子さんお手製のりんごス 11 イーツ。色の濃い左が紅玉、右が シナノゴールド。一口大に切って さっと煮て干した *煮りんごの干 しりんご、です。甘みも酸味も-口に凝縮した自然の味わい。

9 甘みが品よく、みずみずしさが 止まらない奥州ロマン。皮もおい しいので残すのがおすすめ。

10 餃子の皮のなかにカスタード クリームと煮りんごが詰まった 「簡単アップルパイ」。りんごがご ちそうになるおやつです。

11 「ちょっと置きすぎてしまった りんごはホットサンドがいいです よ」と明子さんもおやつを作って くれました。ホットサンドメーカ ーでパイシートと、クリームチー ズ、チョコと一緒に挟むだけ。

12「家にあるもので作っているだ け」といいながら、台所で手を動 かす寿賀子さん。次々とりんごメ ニューが生み出されます。











いしさを大切に育んでいます。

がらお茶を飲むのよ」と微笑む俊朗 並んで、りんごを使った手料理をふ は朝食と昼食の間にとる、 るまってくれました。〝御小昼〟と さんの母・寿賀子さん。明子さんと らいに詰めてね。みんなでつまみな を畑に持っていったの。お重4つく なにおいしいんだもの」と寿賀子さ 合間の軽食のことです。 「紅玉ってもんはすごいよね。こん 「昔はね、こういう手作りの御小昼

ごをていねいに味わうと、その奥深 出荷になりますが、また食べたいと さに目を見開かれることでしょう。 りんごは特別な果物ではありません。 頑張っています」と大樹さん。 いってくれる人がたくさんいるので、 奥州ロマンしかり、 病気にも弱い。今年が3年目の 原さんのりん

変日持ちが良く、みずみずしい甘み 変えるようなりんご」だそうで、大 が数カ月にわたって衰えることがな 俊朗さんいわく「世の中がひっくり いのだといいます。 ン」と皆即答。数が少ないので『り んご七会』には入らない予定ですが、 「樹に生る数は少ないし玉も小さい 大樹さんが担当する「奥州ロマ

3カ月通して楽しむ 個性豊かなりんご 頒布会

思います。今年もどうぞりんごの季

暮らしのひとときが輝き出すのだと

その魅力に気付いたとき、何気ない

日常の果物だからこそ、

が終わる気配はなく、また終わって

魅力の分だけ、

永遠に御小昼の献立

の「簡単アップルパイ」。中身は

「甘いのが合う」と「ぐんま名月」

台所で千変万化するりんごの

隣には「そんなにハイカラなもので 干した紅玉がきらめいていました。 んが差し出すお皿には、皮ごと煮て

はないけれど」と謙遜しつつも絶品

りんご栽培の達人生産者 原さんの完熟りんご七会

1027 蔵

1口(全9回)・各回650g(2~3コ) 各回1,180円(税込1,274円) ※総額 10,620円 (税込11,466円)

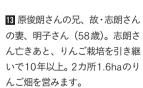
1028 蔵

1口(全9回)・各回1.15kg(3~5コ) 各回1,840円 (税込1,987円) ※総額 16,560円 (税込17,883円)

④原俊朗、原明子(長野県松本市)

※135号~149号の期間に全9回お届け 予定です。

※「頒布会」はお届けごとに一口分の金 額をご請求いたします。コースの内容やお 届けスケジュールなど詳しくは「お買い物 サイト」からご確認ください。



最後におすすめのりんごを尋ねる

14 りんご栽培の達人として多く の農家がその技術を学びに訪れる 原俊朗さん。現在、息子の大樹さ んとともに7カ所3haで10品種の りんごを栽培しています。

15 10月下旬から11月にかけて収 穫するぐんま名月。甘みが強くや わらかく、最近人気の品種。

16 茶殼、籾殻などを発酵させてい る自家製たい肥。ほんのり甘い香 りがして、さらさらです。

17 北アルプスの山々が峰を連ね る安曇野の地。日照時間が長く、世 界有数のりんご栽培の適地といわ れています。



状態が分かるのだといいます。

原さんの畑では、日差しが届かな

す「玉回し」を行ったり、葉をずら 葉の陰になる部分の実をくるっと回 い下枝など最小限の葉を取るのみ。

したりと、一つ一つ作業を行い、

と俊朗さん。たい肥の過不足も、 だから、葉を大事にしなくちゃね」

病

なんだよ。葉っぱこそ生命の源なん を養うのにだいたい50枚の葉が必要 ないのは当たり前だもん。1つの実 あるようじゃだめだよね。葉を取ら

害も葉に表れ、遠目からでも、葉で







度が落ち、味が薄くなってしまうので

光合成ができなくなるため、糖度・酸 ども、葉を摘み取ってしまった場合、

す。それは外見からは分かりません。

「、葉取らずりんご、 なんて言葉が



※出典:農林水産省「令和4年産りんごの結果樹面積、収穫量及び出荷量」 https://www.maff.go.jp/j/tokei/kekka_gaiyou/sakumotu/sakkyou_kajyu/ ringo/r4/index.html

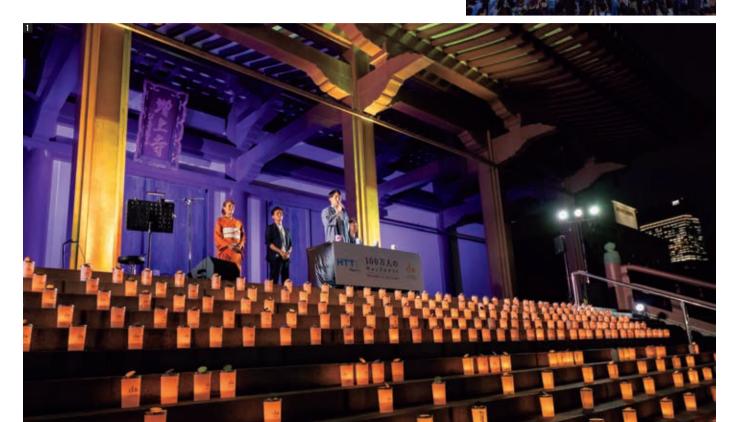
今号は「100万人のキャンドルナイト@増上寺」開催レポートと 「WeSupport Family」の支援報告をお届けします。

今年もたくさんの方にご参加いただきました

「100万人のキャンドルナイト@増上寺」 開催レポート

ひとつの灯りが、未来を照らす

「100万人のキャンドルナイト」は、夏至と 冬至の夜20時から22時の2時間、電気を消し、 ロウソクの灯りで静かに過ごすことを呼びか ける市民発のムーブメントです。2003年に 「大地を守る会」の呼びかけで始まり、今年 も6月16日(月)~22日(日)の1週間、全国で の自主的な消灯を提案しました。その一環と して、6月20日(金)の夏至前夜には「100万 人のキャンドルナイト@増上寺」を開催しま した。「でんきを消してスローな夜を」を合 言葉に、境内には17色・1,690個のキャンド ルと、思いを込めたメッセージを飾れる3本 のキャンドルツリーが灯され、来場者の心を やさしく照らしました。メッセージキャンド ルの売上の一部は寄付に充てられ、地球の未 来や、能登の復興、ひとり親家庭への支援に 活用させていただきました。オーガニック食 品や雑貨が並ぶマルシェ、キャンドルづくり ワークショップも人気を集めました。20時 のカウントダウンとともに東京タワーが消灯 し、LiLiCoさんとKenta Dedachiさんによる ライブが幻想的な夜を彩りました。







は来場者との温かな交流も。

皆さまのご支援でつながる支援の輪

子どもたちへの食支援 [WeSupport Family]

2023年6月から2025年6月末までの時点で、 「WeSupport Family」募金 (一口500円)は

寄付総額 2,410,000円

となりました。

皆さまのご支援のおかげで、WeSupport Familyは 活動を継続できています。 温かいご支援をありがとうございます。

WeSupport Family 募金 4802

引き続き、ご協力を

口500円 (税込)で、子どものいるひとり親世帯5世帯に、2~ 食品や生活雑貨をお届けすることができます。(運送費・倉庫費) ※募金にポイントをご利用いただくことはできません。 ※募金は送料算出時の「ご注文金額」には含まれません。

[募集中] 大地を守る会との思い出、 ぜひ教えてください!

創立50周年を記念して皆さま からのメッセージを募集します。 投稿いただいたメッセージや画 像は『NEWS大地を守る』や その他当社の販促物でご紹介さ せていただく場合があります。



募集締切 2025年8月10日(日)



NEWS大地を守る

[WEB版]

ないけれど♪それぞれにたくさんの物語が詰まっています。(編集部・青木)

大地を守る会 WEBサイト内 > 「学ぶ」から





大地を守る会

[イベント情報]

イベントの お申し込みは こちらから



https://www.daichi-m.co.jp.

お問い合わせ

大地を守る会サポートセンター TEL®0120-158-183 受付時間●月~金·午前9:00~午後5:00/土·午前9:00~午後1:00 お問い合わせフォーム
https://takuhai.daichi-m.co.jp/support E-mail support@takuhai.daichi-m.co.jp

●『NEWS大地を守る』に掲載している 取り組みは、主に大地を守る会の 宅配サービスの年会費・利用料で 運営されています。

当社は、大地を守る会のイベント及び大地を守る会が告 入いただく個人情報を、お申し込み内容に関する確認、 参加者への連絡、抽選、抽選結果連絡、お問い合わせに 対する回答、非常時に関する対応、イベントの質向上管 理のために利用させていただきます。なお当社は、イベ ント等を旅行業者に業務委託する場合があります。この

場合、個人情報を開示することがあります。業務委託に 知する他団体のイベントにお申し込みいただく際、ご記 あたっては、個人情報の保護に関する契約を締結し、業 務委託先が契約を遵守するよう必要かつ適切な管理及び 監督を行います。上記に同意の上お申し込みください。 個人情報の取扱いに関するその他の条件については、当 社ウェブサイトの個人情報保護方針をご確認ください。



大地を守る会

発行 オイシックス・ラ・大地株式会社 東京都品川区大崎1-11-2 ゲートシティ大崎イーストタワー5階 TEL 050-5306-8513